



Associazione Museo Nazionale del Cinema



CINEMA**UTISMO**, il **cinema** si tinge di **blu**

IX edizione

Torino, 2 - 5 aprile

Cinema Massimo | Cinema Lux
Cecchi Point Hub Multiculturale

In collaborazione con **SOTTODICIOTTO FILM FESTIVAL & CAMPUS**

CINEMAUTISMO**** inaugura con l'**ANTEPRIMA NAZIONALE**

di **Jane Wants a Boyfriend** di William C. Sullivan

Domenica 2 aprile, ore 20.30, Cinema Massimo (sala 1)

cinemautismo****, la prima rassegna cinematografica italiana dedicata all'autismo e alla sindrome di **Asperger**, torna anche quest'anno per la sua IX edizione a colorare di **blu**, colore simbolo dell'autismo, la città di **Torino** con quattro giornate di cinema e incontri, dal 2 al 5 aprile al Cinema Massimo, al Cecchi Point Hub Multiculturale e al Cinema Lux.

Il programma, che propone un'attenta selezione di pellicole tematiche provenienti da tutto il mondo di cui due in anteprima nazionale, è curato da **Marco Mastino** e **Ginevra Tomei** e organizzato dall'**Associazione Museo Nazionale del Cinema**, grazie alla collaborazione e al sostegno di **Fondazione Paideia Onlus**, **Gruppo Asperger Onlus** e **Angsa Piemonte Onlus sez. di al sostegno di Fondazione CRT** e di **Motore di Ricerca - Comunità Attiva**. Media partnership di **Radio Energy** e **Arteinmovimento.com**

*Siamo molto felici, quest'anno, di aprire **cinema**utismo**** insieme a **Sottodiciotto Film Festival & Campus** proprio nella giornata dedicata all'autismo del 2 aprile - commentano i curatori **Marco Mastino** e*



Associazione Museo Nazionale del Cinema

Ginevra Tomei. *Ci piace poter condividere con altre realtà cinematografiche il nostro progetto e promuovere pellicole belle ed interessanti che spesso non hanno occasione di essere proiettate.*

cinemautismo quest'anno - continuano i curatori - si apre a cinematografie e film internazionali che arrivano dagli Stati Uniti, dalla Malesia, dalla Repubblica Ceca e dal Brasile. Film e cortometraggi che, con attenzione e curiosità, si interrogano sull'autismo e sulla sindrome di Asperger affrontando il tema da diversi punti di vista per aprire, metaforicamente, le porte di questo mondo anche a chi non conosce, non sa, non capisce la realtà e la quotidianità delle persone autistiche. Per noi il cinema è divulgazione e apertura, conoscenza e scoperta, percorso visivo personale e collettivo dove arte e conoscenza si mescolano in armonia.

La rassegna inaugurerà **domenica 2 aprile, Giornata Mondiale della Consapevolezza dell'Autismo**, con una serata in **collaborazione con Sottodiciotto Film Festival & Campus**. Al pubblico verrà presentato in **anteprima nazionale** il film americano **Jane Wants a Boyfriend** del regista indipendente di New York William C. Sullivan, commedia romantica con protagonista una giovane ragazza con sindrome di Asperger alla ricerca dell'amore. Il film affronta, caso raro tra le produzioni cinematografiche, il punto di vista femminile, sfatando il mito dell'autismo come sinonimo di isolamento ed evidenziando invece la volontà della protagonista di vivere una storia d'amore, con tutte le difficoltà e le emozioni che questo comporta (ore 20.30, Cinema Massimo).

La serata di **lunedì 3 aprile**, vedrà protagonista l'acclamato documentario **Life, Animated** di Roger Ross Williams, vincitore al **Sundance Film Festival** e **candidato agli Oscar di quest'anno**. Il film racconta il viaggio verso la vita adulta di Owen, giovane autistico che si relaziona con il mondo attraverso i classici della Walt Disney. Alla serata parteciperà Giovanni Morandini, co-autore del documentario radiofonico **Alias - cronache dal pianeta Asperger** (ore 20.45, Cinema Massimo).

La terza giornata di **martedì 4 aprile** prevede **due appuntamenti** al Cecchi Point Hub Multiculturale: nel tardo pomeriggio sarà presentato il **progetto AspieDubProject** a cura di Teatro 8 che prevede la proiezione di **cortometraggi**, già presentati nelle precedenti edizioni di cinemAutismo, **doppiati da ragazzi con sindrome di Asperger**. Interverranno i partecipanti del laboratorio (ore 19.00, Cecchi Point). La sera sarà la volta di **Normal Autistic Film** di Miroslav Janek documentario ceco presentato all'ultimo **Trieste Film Festival**, che racconta la vita quotidiana di alcuni bambini e ragazzi all'interno dello spettro autistico (ore 21.00, Cecchi Point).

Nella serata finale di **mercoledì 5 aprile**, la rassegna si chiuderà con l'**anteprima nazionale** del lungometraggio **Redha** di Tunku Mona Riza, delicato racconto di una famiglia che si confronta con la diagnosi di autismo del figlio. La pellicola malese sarà preceduta dal cortometraggio brasiliano **Delivery Boy** di Vinicius Saramago proveniente dal **4° ASFF - Asperger Film Festival di Roma**, primo concorso cinematografico organizzato con la partecipazione di ragazzi con sindrome di Asperger (ore 20.30, Cinema Lux).

Media partner: Radio Energy | Arteinmovimento.com

I cinema "in blu" di cinemautismo:

Cinema Massimo, Via Verdi 18

Cinema Lux, Galleria San Federico 33

Cecchi Point Hub Multiculturale, Via Antonio Cecchi 17/21



Associazione Museo Nazionale del Cinema

Ingresso libero a tutte le proiezioni sino a esaurimento dei posti disponibili in sala.

In linea con il suo obiettivo di diffondere la conoscenza dello spettro autistico attraverso la settima arte, quest'anno **cinemautismo** torna a collaborare con i Servizi Educativi del Museo Nazionale del Cinema organizzando una matinée per le scuole superiori giovedì 12 maggio, ore 11.00 presso il Cinema Massimo.

cinemautismo sarà inoltre di nuovo presente nelle Marche, grazie alla collaborazione con l'Associazione Omphalos Onlus, con la quarta edizione di "**cinemautismo Marche**": un appuntamento di cinema itinerante che toccherà vari luoghi della Regione. Il programma prevede la proiezione del film **Jack of the Red Hearts** di Janet Grillo il 30 marzo a Urbino, il 31 a Macerata e il 3 aprile a Fermo. Il film sarà preceduto dal cortometraggio **Bumblebees** di Jenna Kannell. Vi saranno inoltre eventi speciali nei mesi di aprile e di maggio.

Per informazioni:

info@cinemautismo.it - cinemautismo.it / info@amnc.it – movieontheroad.com

Ufficio Stampa: Giulia Gaiato | gaiatogiulia@gmail.com | 346 5606493