



USCITE DI EMERGENZA SCHEDA STAMPA

BIENNALE DEMOCRAZIA 2017 A TORINO DAL 29 MARZO AL 2 APRILE

È *Uscite di emergenza* il titolo della quinta edizione di **Biennale Democrazia**, la manifestazione presieduta da **Gustavo Zagrebelsky** che si svolgerà a **Torino dal 29 marzo al 2 aprile 2017**. Nel corso dei **106 incontri** in programma, oltre duecento protagonisti del panorama culturale italiano e internazionale si confronteranno sui modi di fronteggiare una realtà in rapida e incerta trasformazione, mettendo in evidenza le opportunità di riscatto insite in ogni situazione di crisi: emergenza, dunque, intesa anche e soprattutto come occasione di rinascita, di cambiamento positivo, di uscita dalle periferie esistenziali e sociali nelle quali si può essere scivolati.

Tratto distintivo di Biennale Democrazia si conferma la capacità di coinvolgere in modo attivo la **cittadinanza**, in particolare i **giovani**. Grande novità di BD2017, in questo senso, sono le due **call** – *Diventa autore di BD2017* e *Organizzazioni culturali per BD2017* – attraverso le quali cittadini e organizzazioni hanno partecipato all'elaborazione del programma. L'iniziativa ha avuto grande successo e ben 17 incontri sono nati grazie alle call; a questi si aggiungono i sei progetti delle associazioni studentesche universitarie entrati nel programma di Biennale Democrazia attraverso un bando dedicato. Inoltre, centinaia di studenti delle scuole superiori hanno partecipato gratuitamente ai **percorsi formativi**, realizzati dai formatori di Biennale Democrazia per favorire una partecipazione consapevole dei ragazzi agli incontri della rassegna, e più di 100 studenti provenienti da altre Regioni alloggeranno alla Casa della Mobilità Giovanile OPEN 011 per seguire le giornate di BD2017.

Tra gli spettacoli in programma, **sabato 1 aprile, alle ore 21 al Teatro Regio** Biennale Democrazia propone, grazie a una feconda collaborazione con **Sottodiciotto Film Festival** e **Today's Festival**, **CREATURE DELLA CATASTROFE. GLI ZOMBI, UN MITO MODERNO**. Il regista **Dario Argento**, il direttore del Sottodiciotto Film Festival **Steve Della Casa** e il docente di Storia e teoria dei media **Peppino Ortoleva** accompagneranno lo spettatore attraverso una carrellata di storie di Zombi, provenienti da diverse epoche e diffuse da diversi media. Questo genere narrativo ha acquistato grande spazio nell'immaginazione contemporanea: gli zombi sono l'incarnazione di una possibile apocalisse futura ed evocano la paura, terribile, di diventare come loro. Rimasto per secoli ai margini della cultura occidentale, questo morto vivente fatto solo di carne e istinti primari è diventato un vero e proprio mito moderno, a partire dal successo inatteso di un film a basso costo, *La notte dei morti viventi* di George Romero, e si è poi propagato attraverso cinema, fumetto, narrativa, serie televisive, videogame. Lo spettacolo si concluderà con la **proiezione di Zombi**, cult movie del 1978 dello stesso Romero, sonorizzata dal vivo dai **Claudio Simonetti Goblin's**, autori della colonna sonora del film, un gruppo progressive rock italiano conosciuto in tutto il mondo anche grazie alle musiche di *Profondo Rosso* e *Suspiria*, grandi successi cinematografici di Dario Argento.

BD 2017 inaugura **mercoledì 29 marzo alle 18, al Teatro Regio**, con la lectio **POPULISMO E STATO SOCIALE NELLE DEMOCRAZIE INDUSTRIALIZZATE**, di **Tito Boeri**, Presidente dell'Inps. L'evento sarà preceduto alle 16,



USCITE DI EMERGENZA SCHEMA STAMPA

alla Fondazione Merz, dall'inaugurazione della mostra **CORPI ATTRAVERSO I CONFINI. MEMORIE DELL'EUROPA DI OGGI**, in collaborazione con la Fondazione Merz, progetto di allestimento di **Melina Mulas**, coordinamento espositivo di **Luisa Passerini**. Come da tradizione la giornata inaugurale si concluderà con lo spettacolo in programma alle **ore 21 al Teatro Regio**: L'Orchestra di Piazza Vittorio presenta **IL GIRO DEL MONDO IN 80 MINUTI**.

Tra i molti **ospiti internazionali** di Biennale Democrazia 2017: la scrittrice e giornalista **Elizabeth Kolbert**, **Christiane Taubira**, una delle più importanti protagoniste della politica francese degli ultimi anni, lo scrittore **Nicolai Lilin**, il blogger e studioso degli effetti sociali delle nuove tecnologie **Evgeny Morozov**, i politologi **Bernard Manine** e **Claus Offe**, l'esperto di emergenze e commissario unico per la rigenerazione di New Orleans dopo l'uragano Katrina **Edward Blakely**, l'antropologa ed esperta di hacking **Gabriella Coleman**, i fotoreporter **Fabio Bucciarelli** e **Diego Ibarra Sánchez**, l'imam donna **Sherin Khankan**.

Quest'anno, inoltre, BD si estende al di là del centro storico: **Fondazione Merz**, **Scuola Holden** e **Film Commission Torino Piemonte** ospiteranno mostre, percorsi espositivi, cicli di incontri, proiezioni di film documentari.

L'evento finale **domenica 2 aprile alle ore 21**, al Teatro Regio, sarà la lezione di **Roberto Saviano** intitolata **IL RACCONTO DEL POTERE**.

BIGLIETTI. Come nelle precedenti edizioni, l'ingresso è gratuito per tutti gli appuntamenti fino a esaurimento dei posti disponibili, fatta eccezione per gli spettacoli al Teatro Regio di mercoledì 29 marzo e sabato 1 aprile. I biglietti potranno essere ritirati a partire da un'ora prima presso la sede in cui si svolge l'incontro. Per chi vuole evitare le file e avere la certezza di un posto riservato, sarà possibile effettuare una prenotazione anticipata al costo di 5 euro. Il servizio è disponibile presso la biglietteria in via San Francesco da Paola 6, dal lunedì al sabato dalle 10.30 alle 18.30 (info: 011/01124777, bdtickets@comune.torino.it) oppure online sul sito www.vivaticket.it.

Biennale Democrazia è un progetto della **Città di Torino**, realizzato dalla **Fondazione per la Cultura Torino**, main partner **Intesa Sanpaolo** ed **Eni**, con il sostegno di **Compagnia di San Paolo**, il contributo di **Fondazione Crt**, con il patrocinio dell'**Università degli studi di Torino**. Partner: **Reale Mutua**, **Smat**, **Terna**. In collaborazione con: **La Stampa**. Main media partner: **Rai**, **Rai Radio 3**, **TGR**. Media partner: **la Repubblica**, **Limes**.

Il programma completo, le news e tutte le info su BD2017 nel nuovo sito www.biennaledemocrazia.it

I giornalisti, per qualsiasi info e per accreditarsi nei giorni precedenti la manifestazione, possono inviare una mail a pressbiennaledemocrazia@gmail.com indicando gli incontri a cui desiderano partecipare.