



XV EDIZIONE, TORINO 4-11 DICEMBRE 2015

CONCORSO NAZIONALE PRODOTTI AUDIOVISIVI DELLE SCUOLE

BANDO DI CONCORSO

SOTTODICIOTTO FILM FESTIVAL, organizzato da **A.I.A.C.E. Torino** e **Città di Torino** (Direzione Centrale Cultura e Educazione e ITER), è un luogo d'incontro e di confronto che si propone di dare visibilità ai prodotti audiovisivi realizzati in ambito scolastico. Nel contempo è una vetrina delle opere di qualità sul mondo dell'infanzia, dell'adolescenza e della gioventù, attraverso la proposta di proiezioni, incontri, workshop, concorsi extrascolastici, programmi speciali dedicati al "cinema giovane" di ieri, di oggi, e soprattutto di domani.

L'appuntamento principale del Festival è il **Concorso nazionale dei prodotti audiovisivi delle scuole**.

ISCRIZIONE

Il **Concorso**, riservato ai film realizzati **in ambito scolastico**, è articolato in tre sezioni:

- Concorso nazionale prodotti audiovisivi delle **Scuole dell'Infanzia e delle Scuole Primarie**
- Concorso nazionale prodotti audiovisivi delle **Scuole Secondarie di I grado**
- Concorso nazionale prodotti audiovisivi delle **Scuole Secondarie di II grado**

I film, di durata **non superiore a 30 minuti**, devono essere stati terminati dopo il **1° settembre 2014**.

La **scheda d'iscrizione** deve essere **compilata online** entro il **30 settembre 2015**. Contestualmente dovrà essere inviata una **copia del film in DVD all'indirizzo**: Sottodiciotto Film Festival, Galleria Subalpina 30 - 10123 Torino.

I PREMI

Per ogni sezione del Concorso, le giurie attribuiranno:

- **Targa Città di Torino – Sottodiciotto Film Festival** e un premio in **attrezzature tecniche** al miglior prodotto audiovisivo.

Per ogni sezione del Concorso, verranno inoltre assegnati altri riconoscimenti tra i quali:

- **Targa CIAS - Coordinamento Italiano Audiovisivi a Scuola** assegnata al film che meglio evidenzia la **sperimentazione e l'uso creativo dei linguaggi**.
- **Premio del Pubblico** votato da bambini, ragazzi e insegnanti che partecipano alle **proiezioni ufficiali** del Concorso.

REGOLAMENTO

1. ORGANIZZATORI

SOTTODICIOTTO FILM FESTIVAL - XVI Edizione è organizzato da **Aiace Torino** e **Città di Torino** (Direzione Centrale Cultura e Educazione e ITER). A questi si aggiungono (in via di riconferma) i contributi di **Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo – Direzione Generale per il cinema, Regione Piemonte, Città di Torino, Compagnia di San Paolo, Fondazione CRT**. Il Festival inoltre vanta (in via di riconferma) l'adesione del **Presidente della Repubblica** e il Patrocinio del **Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (Ufficio Scolastico per il Piemonte – Direzione Generale)**, della Commissione Nazionale Italiana per l'**UNESCO** e del Comitato Italiano per l'**UNICEF**.

2. OBIETTIVI

SOTTODICIOTTO FILM FESTIVAL è un luogo d'incontro e di confronto che si propone di dare visibilità ai prodotti audiovisivi realizzati in ambito scolastico. Nel contempo è una vetrina delle opere di qualità sul mondo dell'infanzia, dell'adolescenza e della gioventù, attraverso la proposta di proiezioni, incontri, workshop, concorsi extrascolastici, programmi speciali dedicati al "cinema giovane" di ieri, di oggi, e soprattutto di domani.

3. DATE DEL FESTIVAL

La **XVI** edizione di **SOTTODICIOTTO FILM FESTIVAL** si svolgerà a **Torino** dal **4 all'11 dicembre 2015**.

4. CONCORSO PRODOTTI AUDIOVISIVI DELLE SCUOLE

- a) Il **Concorso** riservato ai prodotti audiovisivi realizzati in ambito scolastico è articolato in tre sezioni:
- Concorso nazionale prodotti audiovisivi delle **Scuole dell'Infanzia e delle Scuole Primarie**
 - Concorso nazionale prodotti audiovisivi delle **Scuole Secondarie di I grado**
 - Concorso nazionale prodotti audiovisivi delle **Scuole Secondarie di II grado**
- b) Possono essere ammessi al Concorso **film terminati dopo il 1° settembre 2014**.
- c) Possono essere iscritti film **con durata non superiore a 30 minuti** (titoli di testa e di coda inclusi).
- d) La richiesta d'iscrizione al Concorso deve essere inoltrata tramite la **scheda ufficiale d'iscrizione** disponibile sul sito **www.sottodiciottofilmfestival.it**;
- e) Una copia in **DVD del film** dovrà essere spedita **entro il 30 settembre 2015**
- f) Le copie in DVD dei film ammessi e non ammessi al Concorso non verranno restituite ai soggetti proponenti ed entreranno a far parte dell'archivio del Festival.
- g) Se l'opera iscritta al Concorso nazionale prodotti audiovisivi delle Scuole risulta essere realizzata da studenti di livelli scolastici differenti, essa verrà inserita d'ufficio tra quelle del grado superiore (ad esempio un'opera firmata da una classe delle Scuole Primarie e da una delle Secondarie di I grado verrà automaticamente considerata iscritta al Concorso nazionale prodotti delle Scuole Secondarie di I grado).
- h) La selezione dei film avviene a cura e giudizio insindacabile della **Direzione del Festival**.
- i) Il Festival comunicherà gli esiti della selezione inviando una e-mail al soggetto proponente entro il **15 ottobre 2015**.
- l) Il calendario e gli orari di proiezione sono di competenza del Festival. **Giorno, ora e luogo di proiezione** dei film selezionati verranno pubblicati sul sito **www.sottodiciottofilmfestival.it** entro il **15 ottobre 2015**.

5. ISCRIZIONE DEI FILM

- a) L'iscrizione al Concorso è **gratuita**.
- b) Per l'iscrizione del film al Concorso si richiede l'**invio dei seguenti materiali**:
- **scheda d'iscrizione** debitamente compilata
 - copia definitiva del film in **DVD**
- c) Il **DVD** dovrà essere **consegnato o spedito via posta entro il 30 settembre 2015** a: **SOTTODICIOTTO FILM FESTIVAL**, Galleria Subalpina 30 - 10123 Torino. Farà fede la data del timbro postale.
- d) Le **spese** di trasporto di tutti i materiali per la selezione sono a carico dei soggetti proponenti.

6. PREMI

La **Direzione del Festival** nominerà tre **Giurie di esperti** composte da non meno di tre persone, incaricate d'assegnare i premi, senza possibilità di ex-aequo.

Per ogni sezione del Concorso, le giurie attribuiranno:

- **Targa Città di Torino – Sottodiciotto Film Festival** e un **premio in attrezzature tecniche** al miglior prodotto audiovisivo.

Per ogni sezione del Concorso, verranno assegnati, tra gli altri, i seguenti riconoscimenti:

- **Targa CIAS - Coordinamento Italiano Audiovisivi a Scuola** assegnata al film che meglio evidenzia **la sperimentazione e l'uso creativo dei linguaggi**.
- **Premio del Pubblico** votato da bambini, ragazzi e insegnanti che partecipano alle **proiezioni ufficiali** del Concorso.

7. DIRITTI E GARANZIE

a) I prodotti audiovisivi non saranno restituiti al proponente ed entreranno a far parte dell'**archivio** del Festival.

b) Sottodiciotto si riserva la possibilità di utilizzare i film, senza fini di lucro, con qualunque mezzo di comunicazione, in Italia e all'estero, senza limiti temporali e senza corrispondere alcun diritto. È responsabilità di chi iscrive il film in concorso esserne legittimamente autorizzato. **Tutti i diritti relativi all'opera sono di proprietà degli autori.**

c) La **richiesta d'ammissione** al Concorso implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento.

d) L'istituto scolastico/l'ente/l'autore si impegna a garantire l'esistenza delle singole liberatorie rilasciate a norma di legge dai genitori di ciascun minore partecipante al concorso, finalizzate all'autorizzazione a diffondere senza riserva le riprese coinvolgenti gli stessi minori, con l'impegno altresì ad esibire le medesime dichiarazioni, a semplice richiesta dell'organizzazione del Festival.

e) La **Direzione del Festival** può prendere decisioni relative a questioni non previste dal presente regolamento.

Per ogni eventuale controversia è competente il **Foro di Torino**.

INFORMAZIONI

SOTTODICIOTTO FILM FESTIVAL

tel. 011538962

info@sottodiciottofilmfestival.it

www.sottodiciottofilmfestival.it

www.facebook.it/sottodiciotto